



GOVERNO DE  
PORTUGAL

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
E CIÊNCIA



Rua Professor Dr. Rosado Correia  
7450-999 Monforte  
Telef.245 578 020 Fax:245 578 021  
[Sec.monforte@drealent](mailto:Sec.monforte@drealent)

# Critérios de Avaliação



**Ano letivo 2014/2015**



## Nota Introdutória

A natureza da disciplina de EV e da disciplina de ET é centrada na extinta disciplina de EVT. Apesar da criação destas duas novas disciplinas, não foram criados programas novos por parte do Ministério da Educação, tendo permanecido em vigor o programa disciplinar de EVT. Assim os critérios de avaliação são iguais nas duas disciplinas, uma vez que partilham o mesmo programa disciplinar.

O programa em vigor permite uma gestão flexível do currículo, quer a nível das aprendizagens, como das competências essenciais específicas.

A abordagem das áreas de exploração e dos conteúdos não é necessariamente tratada de forma sequencial.

Tendo em conta a estrutura aberta e flexível do programa, quer a nível de temas, assuntos ou situações/problema, conteúdos e áreas de exploração, o seu desenvolvimento efetua-se de acordo com as novas metas curriculares estipuladas para cada uma das disciplinas.

Nas disciplinas de Educação Visual e de Educação Tecnológica a avaliação deve considerar os processos de aprendizagem, o contexto em que a mesma se desenvolve, as competências no domínio cognitivo e domínio socio-afetivo.

Os critérios de avaliação mantêm-se relativamente ao ano anterior, de acordo com as orientações normativas relativas à avaliação, consagradas no Despacho Normativo nº14/2011, de 18 de novembro. Assim, a avaliação incide sobre as aprendizagens e os objetivos definidos no programa, tendo em conta as aprendizagens de caráter transversal e de natureza instrumental, nomeadamente da educação para a cidadania, da compreensão e expressão em língua portuguesa e da utilização das tecnologias de informação e comunicação, que devem constituir objeto de avaliação em todas as disciplinas conforme o nº5 do despacho nº1/2005 de 5 de janeiro.

As ponderações atribuídas aos domínios, cognitivo e socio-afetivo estão ajustadas, pretendendo-se promover as aprendizagens e competências ao nível da educação para a cidadania, tendo em conta o perfil dos alunos das turmas e o seu sucesso educativo.

Pretendeu-se criar critérios ajustados que permitam uma recolha de informações de forma contínua e organizada, para a tomada de decisões com o objetivo de promover o sucesso escolar de cada aluno, visando os objetivos previstos no Projeto Educativo do Agrupamento.

A avaliação das aprendizagens compreende as seguintes modalidades:

- **Avaliação Diagnóstica** – Realiza-se no início de cada ano letivo e deve constituir a base para a elaboração do PTT. Esta avaliação permitirá optar pelas melhores estratégias de diferenciação pedagógica, de superação de eventuais dificuldades dos alunos, facilitar a integração escolar e de apoio à orientação escolar e vocacional;

- **Avaliação Formativa** – Assume um caráter contínuo e sistemático incidindo sobre as competências essenciais. Esta avaliação recorre a uma variedade de instrumentos de recolha de informação (trabalhos e projetos elaborados, caderno diário, fichas de trabalho, fichas de avaliação sumativa, etc.). A avaliação formativa fornece ao professor, ao aluno e ao encarregado de educação informações sobre o desenvolvimento das aprendizagens a competências de forma a melhorar o processo ensino-aprendizagem.
- **Avaliação Sumativa** – Realiza-se no final de cada período letivo, avalia as aprendizagens realizadas pelos alunos e baseia-se na avaliação formativa, tendo em conta o domínio cognitivo e socio-afetivo.
- **Autoavaliação** – Realiza-se numa ficha todos os finais de período, onde os alunos preenchem os vários parâmetros de forma a avaliar o seu desempenho ao longo do período.

## NOMENCLATURA E INTERVALOS DAS PERCENTAGENS

Intervalos de Percentagem	Menção qualitativa
0 a 19	Fraco
20 a 49	Não satisfaz
50 a 69	Satisfaz
70 a 89	Satisfaz bem
90 a 100	Excelente

# Critérios de Avaliação

## Educação Visual Educação Tecnológica

Domínio Cognitivo		Indicadores	% Parcial	% Total
Criatividade/Imaginação		<ul style="list-style-type: none"> <li>- É criativo</li> <li>- É inovador</li> <li>- Cria projetos executáveis</li> <li>-Propõe alterações pertinentes ao projeto</li> </ul>	*	60%
Domínio da Língua Portuguesa na expressão oral e escrita	Comunicação Visual	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhece a linguagem correta para cada forma de expressão</li> <li>- Domina e utiliza as várias formas de expressão</li> <li>- Representa de forma clara aquilo que observa</li> </ul>		
	Competência na aplicação de conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza conhecimentos adquiridos</li> <li>- Elabora o projeto tendo em conta a solução em estudo</li> <li>- Executa aquilo que projetou</li> <li>- Utiliza elementos definidores da forma</li> </ul>		
Domínio de Técnicas e Procedimentos		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplica corretamente as técnicas escolhidas</li> <li>-procura ser criativo na aplicação das técnicas</li> <li>-Aplica os conhecimentos a novas situações</li> </ul>		
Utilização das Tic a)		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pesquisa de informação</li> <li>- Trabalhos apresentados</li> </ul>		
Domínio Socio-Afetivo		Indicadores	% Parcial	% Total
Valores de Cidadania	Comportamento	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respeita os colegas e professores</li> <li>- Não causa situações de conflito</li> <li>- Ouve os colegas e respeita opiniões</li> <li>- Acata as ordens dos professores</li> <li>- Cumpre as regras estabelecidas</li> <li>- Intervém oportunamente</li> </ul>	16	40
	Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>- É assíduo</li> <li>- É pontual</li> <li>- É atento/ concentrado</li> <li>- Executa as tarefas propostas</li> <li>- Apresenta os trabalhos limpos e com rigor</li> <li>- Traz o material necessário</li> <li>-Tem a capa e o caderno diário organizados</li> </ul>	12	
Participação		<ul style="list-style-type: none"> <li>- É empenhado e trabalhador</li> <li>- Colabora/Coopera no trabalho</li> <li>- Tem iniciativa</li> <li>- Intervêm oportunamente</li> </ul>	8	
Autonomia		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza corretamente os materiais</li> <li>- Realiza tarefas simples sem apoio contínuo</li> <li>- Tenta superar as dificuldades</li> <li>- Organiza o seu espaço de trabalho</li> <li>- Tem métodos de trabalho e estudo</li> </ul>	4	
Nota: Tendo em conta que a avaliação é contínua, na disciplina de EV e de ET o peso da avaliação final do 2º e 3º período é de 80%, sendo os restantes 20% do período imediatamente anterior.				

\* Os valores do domínio cognitivo serão atribuídos consoante as unidades de trabalho a desenvolver em cada período. Estes valores serão divulgados atempadamente.

a) Apenas quando utilizado em sala de aula (caso não seja utilizado, a percentagem atribuída reverte em favor dos restantes domínios).

Perfil do Aluno		
	Domínio Cognitivo	Domínio Socio-Afetivo
<b>Nível 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Não aplica nem domina os conceitos e técnicas.</li> <li>. Não adquiriu, não compreendeu os conhecimentos</li> <li>. Não revela criatividade.</li> <li>. Não revelou capacidade de expressão e comunicação visual</li> <li>. Não concretizou os trabalhos propostos.</li> <li>. Não demonstra evolução ao longo do ano letivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Não revela interesse e/ou assiduidade.</li> <li>. Desrespeita normas e valores da sala de aula.</li> <li>. Revela muita falta de responsabilidade.</li> <li>. É pouco autónomo</li> <li>. Não demonstra interesse pelas atividades da aula</li> <li>. Não revela hábitos de trabalho e organização</li> <li>. Nunca apresenta os materiais necessários</li> <li>. Não foi organizado</li> </ul>
<b>Nível 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Dominou com dificuldades as técnicas e instrumentos de trabalho</li> <li>. Compreende, aplica e domina os conceitos e técnicas de uma forma não satisfatória.</li> <li>. Revela pouca criatividade</li> <li>. Revelou pouca capacidade de expressão e comunicação visual</li> <li>. Não concretizou os trabalhos propostos de forma satisfatória.</li> <li>. Não demonstra evolução ao longo do ano letivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Manifesta falta de interesse e/ou fraca assiduidade.</li> <li>. Nem sempre respeita normas e valores da sala de aula.</li> <li>. Revela falta de responsabilidade e pouca autonomia.</li> <li>. Demonstra pouco interesse pelas atividades da aula</li> <li>. Nem sempre revela hábitos e métodos de trabalho</li> <li>. Não apresenta com regularidade os materiais necessários</li> <li>. Não foi organizado</li> </ul>
<b>Nível 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Dominou com alguma facilidade as técnicas e instrumentos de trabalho</li> <li>. Compreende, aplica e domina os conceitos e técnicas de uma forma satisfatória.</li> <li>. Revela alguma criatividade.</li> <li>. Revelou alguma capacidade de expressão e comunicação visual</li> <li>. Demonstra uma evolução satisfatória ao longo do ano letivo.</li> <li>. Concretizou os trabalhos propostos de forma satisfatória.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Manifesta algum interesse e é assíduo.</li> <li>. Normalmente respeita normas e valores da sala de aula.</li> <li>. Revela alguma responsabilidade e autonomia.</li> <li>. Demonstra algum interesse pelas atividades da aula</li> <li>. Revela hábitos e métodos de trabalho</li> <li>. Apresenta com regularidade os materiais necessários</li> <li>. Foi organizado</li> </ul>
<b>Nível 4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Dominou com facilidade as técnicas e instrumentos de trabalho</li> <li>. Compreende, aplica e domina os conceitos e técnicas de uma forma bastante satisfatória.</li> <li>. Revela criatividade.</li> <li>. Revelou capacidade de expressão e comunicação visual</li> <li>. Demonstra uma evolução bastante satisfatória ao longo do ano letivo.</li> <li>. Concretizou os trabalhos propostos de forma bastante satisfatória.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Manifesta interesse e assiduidade.</li> <li>. Respeita normas e valores da sala de aula.</li> <li>. Revela responsabilidade e autonomia.</li> <li>. Demonstra interesse pelas atividades da aula</li> <li>. Revela hábitos e métodos de trabalho</li> <li>. Apresenta com regularidade os materiais necessários</li> <li>. Foi organizado</li> </ul>
<b>Nível 5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Dominou com muita facilidade as técnicas e instrumentos de trabalho</li> <li>. Compreende, aplica e domina os conceitos e técnicas de uma forma muito satisfatória.</li> <li>. Revela muita criatividade.</li> <li>. Revelou muita capacidade de expressão e comunicação visual</li> <li>. Demonstra uma evolução muito satisfatória ao longo do ano letivo.</li> <li>. Concretizou os trabalhos propostos de forma muito satisfatória.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Manifesta muito interesse e é assíduo.</li> <li>. Respeita sempre normas e valores da sala de aula.</li> <li>. Revela muita responsabilidade e muita autonomia.</li> <li>. Demonstra muito interesse pelas atividades da aula</li> <li>. Revela hábitos e métodos de trabalho</li> <li>. Apresenta sempre os materiais necessários</li> <li>. Foi muito organizado</li> </ul>

Departamento das Expressões

Setembro 2014